

Kocsis András Sándor kiállítása Monoron

Olvasóink értékelése:  / 3

Elégtelen Kitűnő

Írta: Gergely Bea

2011. július 13. szerda, 19:23

„Ecce homo” címmel nyílt kiállítás tegnap a monori Vigadó Kulturális és Civil Központban.

Kocsis András a Kossuth Kiadó elnök vezérigazgatóját nem igen kell bemutatni a művészetek szerelmeseinek. Sok kiállításon csodálhattuk már meg festményeit, mellszobrait, kisplasztikáit, és köztéri szobrait.

Elsőszámú szerelme a könyvkiadás, de ugyanilyen szenvedéllyel fotózik, fest. Nem áll távol tőle az agyagozás és a szobrászat sem. Pedig nem ez a tanult mestersége. Műveiben az ember tisztelete és szeretete sugárzik, legyen szó festményről, vagy szoborról.

A kiállítás anyagából kiemelnék két, számomra különösen kedves képet. Az első a papa és fia, a második Kokas Ignác arcképét. Szobrai a klasszikustól a modernig a teljes palettát átöleli.















Kossuth Lajostól--Rodolfóig, és Robert Capa-tól—a nonfiguratív szoborig.

A kiállítást Bereczky Lóránd művészettörténész, A Magyar Nemzeti Galéria címzetes főigazgatója nyitotta meg.

A kiállítás megtekinthető 2011.augusztus 15-ig. H-Cs: 8-17 óráig, P: 8-14 óráig.

Monor, Kossuth L.u.65-67.

/Gergely Bea/